

Описание творческого проекта

Требования к оформлению: шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14, межстрочный интервал – 1, после заполнения документ необходимо сохранить в формате PDF.

Форма и название события	Новогоднее представление «Снежный вихрь»
Место проведения (город, площадка)	П. Арти МБУ «ЦКД и НТ АМО» Артинский РДК
Дата проведения	20.12.2025-05.01.2027
Режиссёр (ФИО)	Демух Евгения Сергеевна
Цель	Создать эмоционально насыщенное новогоднее представление, которое позволит зрителям пережить спектр чувств - от тревоги и сопереживания до радости и триумфа, - и через интерактивное участие осознать, что каждый человек способен творить волшебство через доброту и веру.
Задачи	<p>Выстроить эмоциональную дугу представления: от тревоги (угроза исчезновения праздника) к радости (спасение и возвращение снега).</p> <p>Включить интерактивный элемент («возвращение волшебства»), где дети участвуют в спасении праздника через простые действия (дыхание, «отправка мечты»).</p> <p>Через сюжет и образы героев (Баба Яга, Кот, Снегурочка, Снеговей) продемонстрировать ценность доброты, единства и веры в чудо.</p> <p>Использовать художественные средства (музыка, свет, видео) для создания атмосферы новогоднего волшебства и усиления эмоционального воздействия.</p>
Тема	Волшебство Нового года как результат доброты, единства и веры в чудо: праздник сохраняется благодаря искренним чувствам и совместным усилиям
Идея	Настоящее волшебство рождается в сердцах людей: доброта, вера и участие каждого способны преодолеть любые преграды, спасти праздник и

	вернуть радость
Сверхзадача	Пробудить в зрителях глубокую веру в добро и чудо, а также осознание собственной способности творить волшебство через доброту, участие и единство
Содержание работы звукорежиссера студийного/концертного (при наличии указать конкретный музыкальный материал)	<p>Подбор и монтаж звукового ряда: — фоновая музыка (новогодние мелодии, тревожные и торжественные темы); - звуковые эффекты (вьюга, скрип снега, мерцание волшебства...)</p> <p>Настройка звукового оборудования на площадке.</p> <p>Обеспечение синхронности музыки и действия на сцене</p>
Содержание работы композитора и аранжировщика (при наличии указать конкретный музыкальный материал)	Запись финальной песни.
Использование Digital-технологий (при наличии указать конкретные технологии)	LED-экран: зимний лес, избушка Бабы Яги, замок Снежной Королевы; «волшебное яблоко» (видео внутри). Свет: DMX (мерцание, вспышки, тёплый свет), синхронизация.
Цифровые показатели события (например, количество участников, зрителей, показов и др.)	<p>11 представлений</p> <p>1655 зрителей</p> <p>15 участников (5 актеров)</p>
Дополнительные комментарии (можно указать любую информацию, актуальную для данного проекта)	